



LA RONDE DES MUSICIENS

Intérêt pédagogique :

- Improvisation guidée
- Reprendre la ronde

Organisation en BAL :

Deux ou trois grandes rondes

Chant

Refrain : *Dans la ronde des musiciens
Dans la ronde des musiciens
Dans la ronde des musiciens
Y'a tous mes copains »*

Couplet : *D'abord, y'a Gaspard, qui joue de la guitare,
D'abord, y'a Gaspard, qui joue de la guitare,
D'abord, y'a Gaspard, qui joue de la guitare, ah sacré Gaspard !*

	Evolution chorégraphique BAL
Au BAL	<p>Sur chaque couplet, les enfants miment l'instrument nommé puis on refait la ronde pour danser le refrain</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gaspard/guitare - Marion/ Violon - Lucette/Trompette - Jojo/Banjo - Léon/Accordéon - Giselle/violoncelle - Jimmy /Batterie - Marine/Mandoline - Margot/Piano - Sonia/Harmonica - Pédro/ Saxo/ - Marie Dominique/Guitare électrique
Variante	On peut inventer des couplets ou changer les prénoms